



**Stadt  
Giengen**  
an der Brenz

## Kosten

Es fallen die Unterrichtskosten für eine Unterrichtseinheit á 45 Minuten im Monat gemäß der aktuell gültigen Entgeltordnung der Städtischen Musikschule Giengen an. Die weiteren Unterrichtskosten werden durch Hermine-Klenz-Stiftung, die Stadt Giengen und andere Spender getragen. Die Stipendienzahl ist auf maximal 6 Plätze im Jahr begrenzt.

## Anmeldung

Das Anmeldeformular ist im Sekretariat der Städtischen Musikschule Giengen sowie auf der Homepage der Musikschule [www.musikschule-giengen.de](http://www.musikschule-giengen.de) zu finden.

**Anmeldeschluss ist der 31. Mai.**

## Informationen

Städtische Musikschule Giengen  
Beethovenstraße 10  
89537 Giengen  
Tel: 07322 919286  
Fax: 07322 919288  
[musikschule@giengen.de](mailto:musikschule@giengen.de)  
[www.musikschule-giengen.de](http://www.musikschule-giengen.de)



**Städtische  
Musikschule  
Giengen**  
seit 1851

# Studienvorbereitende Ausbildung (SVA)



an der  
Städtischen Musikschule Giengen



## Die Idee

Die Städtische Musikschule fördert Kinder und Jugendliche, die sich im besonderen Maße durch Begabung, Fleiß, Engagement und Interesse für die Musik auszeichnen. Ziel der Förderung ist es, diese besonders motivierten und talentierten Schüler\*innen auf die Aufnahmeprüfung für ein mögliches Musikstudium erfolgreich vorzubereiten. Die jungen Musiker\*innen besuchen nach einem erfolgreichen Prüfungsvorspiel die studienvorbereitende Ausbildung.

Sie erhalten ein Stipendium für eine zweite Einzelunterrichtsstunde pro Woche, Unterricht in einem Zweitfach, in Kammermusik und/oder Orchesterspiel sowie Musiktheorie und verpflichten sich dafür, regelmäßig an Konzerten und Veranstaltungen der Musikschule mitzuwirken und jährlich an einem Bewertungsvorspiel teilzunehmen.

## Das Angebot

- ein Stipendium für eine zweite Einzelunterrichtsstunde (30 oder 45 min) im Hauptfach pro Woche
- Unterricht im Nebenfach (30 min) pro Woche
- Teilnahme an Musiktheorie- und Gehörbildungskursen (Blockunterricht)
- Unterricht in Orchester- und Kammermusik
- Anspruch auf Korrepetition
- Auftrittstraining

## Die Zulassung

### Voraussetzungen

- Alter: ab der fünften Schulklasse bis zum Abitur
- Empfehlung der Instrumental- oder Gesangslehrkraft nach mehrjährigem Unterricht
- zum Zeitpunkt der Bewerbung mindestens seit einem Jahr Unterricht an der Städt. Musikschule Giengen
- regelmäßige Orchester- und/oder Ensembleteilnahme
- Bestehen des Prüfungsvorspiels

### Prüfungsinhalte des Prüfungsvorspiels

- zwei Stücke unterschiedlichen Charakters (ca. 5-12 min) in einem öffentlichen Vorspiel gemäß der Altersgruppe bei Jugend Musiziert
- Zulassungsgespräch

Alle Stipendien werden jedes Jahr im Juli für die jeweilige Dauer eines Schuljahrs (01. Oktober - 30. September des darauffolgenden Jahres) neu vergeben. Die Auswahl geschieht durch eine Jury im Rahmen eines Prüfungsvorspiels. Der Besuch des Unterrichts in der SVA ist nach der Aufnahme verpflichtend (Hauptfach, Nebenfach, Orchester-/ Ensemblearbeit, Musiktheorie/Gehörbildung). Die Stipendiat\*innen gestalten pro Schuljahr mindestens ein Konzert und können zu weiteren Konzerten und Auftritten der Musikschule und/oder der Förderer hinzugezogen werden. Von den Stipendiat\*innen wird, wenn möglich, eine Teilnahme am Wettbewerb Jugend Musiziert und/oder anderen Wettbewerben erwartet.